

*“Felaket başa gelmeden evvel önleyici ve koruyucu tedbirleri düşünmek lazımdır,
geldikten sonra dövünmenin yararı yoktur.”*

M. K. Atatürk

AFETE DUYARLI MEKÂNSAL ÇÖZÜMLER / ATÖLYE 1 /

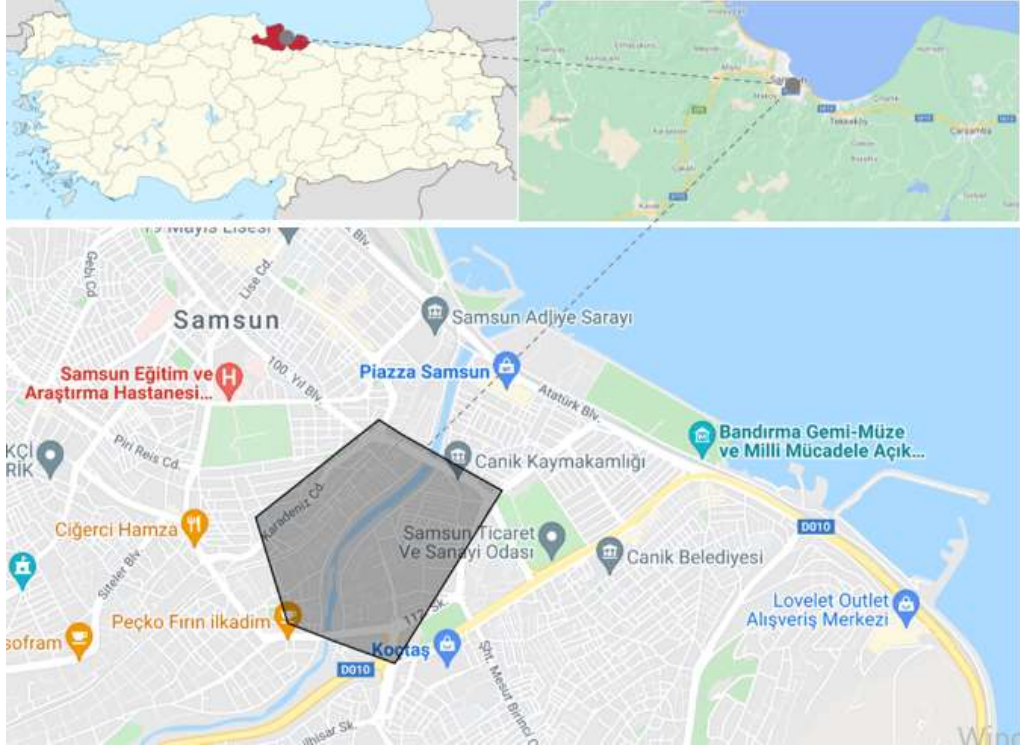
AMAÇ Afet ve Acil Durum Yönetim Başkanlığı (AFAD) (2019) dünya genelinde 31 çeşit doğal afetin olduğunu ve bu afetlerin önemi, sırası ve görülme sıklığının ülkeden ülkeye değiştiğini, Türkiye'nin sahip olduğu tektonik, sismik, topografik ve iklimsel yapısı gereği doğal afetlerle sıklıkla karşı karşıya kalan bir ülke olduğunu belirtmektedir. Dolayısıyla toprakları neredeyse bütün afet türlerinden etkilenme riskini barındıran bir ülkede yaşamının getirdiği zorlukların üstesinden gelebilmek, bu tür tehlikeleri önceden belirlemek ve zararı en aza indirmekle mümkün kılınabilir. Bu çalışmaların önemli bir paydasını konu ile ilgili verilen eğitimler ve bu eğitimler ile birlikte edinilen farkındalıklar oluşturmaktadır. Söz konusu eğitimlere katkı sağlamak niyetiyle, ilgili ve sorumlu kurumların desteği ile Ondokuz Mayıs Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğretim elemanlarının düzenlediği ve yine fakülte öğrencilerinin katılımını hedefleyen bir etkinlik düzenlenmektedir. Bu etkinlik ile afetlerin ortaya çıkaracağı sonuçlar tartışılacak, olması muhtemel olaylara karşı tasarım odaklı düşünme yöntemi ile zarar azaltma çalışmaları planlanacaktır. Etkinliğin sonunda öğrencilerin ilgili afet sürecine yönelik bilgi edinmeleri, olası felakete dair çözüm önerileri/senaryoları üzerinden bir tartışma yürütebilmeleri ve konuya ilişkin farkındalık geliştirmeleri hedeflenmektedir. Teorik ve uygulamalı içeriği ile etkinliğin, bir bireyin afetin etkisini hafifletme, afete hazırlık, müdahale etme ve felaketten kurtulma bağlamında iyi kararlar vermek ve talimatları takip etmek için bilgiyi okuma, anlama ve kullanma becerisi olarak tanımlanan afet okuryazarlığına katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

İÇERİK Samsun ili kent içi ve kırsal alanı birçok afet türüne maruz kalmaktadır. Bu etkinlik çerçevesinde sel/taşkın riski ele alınmaktadır. Etkinlik, Samsun ili içerisinde sel/taşkın tehlikesi içeren Mert Irmağı çevresindeki alanda risk faktörlerinin analiz edilmesini, söz konusu risk faktörlerini minimize etmeye yönelik bir senaryo geliştirilmesini ve bu senaryo dâhilinde ilgili alanın yerleşim örüntüsünün yeniden kurgulanmasını içermektedir. Atölyenin sonunda hedef kitlenin afet odaklı tasarım düşünce yöntemini kavrayarak içselleştirmesi, tasarımında afete yönelik ortaya çıkabilecek sorunlara çözüm üretme becerisini geliştirmesi beklenmektedir.

HEDEF KİTLE Afetlere yönelik bilgi sahibi olmaya, afet odaklı bir çerçevede tasarım yapabilmeyen gerekliliklerini ve afet zararlarının azaltılması için tasarım odaklı düşünme yöntemini öğrenmeye ve tartışabilmeye gönüllü öğrenciler.

KATILIMCI SAYISI Etkinliğe 30 öğrencinin katılması planlanmaktadır. Bu öğrenciler, farklı disiplinlerden olmak üzere, 10'ar kişilik 3 farklı gruba ayrılarak çalışacaklardır.

YER Samsun/ Mert Irmağı



TIP Bu etkinlik teorik ve uygulamalı çalışmalar içermektedir.

SÜRE Etkinliğin 3 gün sürmesi planlanmaktadır.

YÜRÜTÜCÜLER (İsim Sırasıyla)

Alper Bodur

Burcu Müderrisoğlu

Hande Asar

Yeliz Emecen

Yeşim Görmüş

ÖNEMLİ TARİHLER

Başvuru Başlangıç Tarihi : 07 Mart 2022 Pazartesi

Başvuru Bitiş Tarihi : 16 Mart 2022 Cuma

Başvuru Linki: : afet.planlama.tasarim@gmail.com

Başvurular “afet.planlama.tasarim@gmail.com” adresine yapılacaktır.

Katılımcıların İlanı : 23 Mart 2022 Çarşamba

Katılımcıların ilanı Fakülte internet sayfasından yapılacaktır. Katılımcılar atölye günlerinde derslerinden izinli sayılacaklardır.

Etkinlik Başlangıç Tarihi : 30 Mart 2022 Çarşamba
Etkinlik Bitiş Tarihi : 01 Nisan 2022 Cuma

ETKİNLİK PROGRAMI

1. Gün: Konu ile İlgili Bilgilendirme

09:30 – 09:45 Fakülte Dekanı : Giriş Konuşması
09:45 – 10:00 Cevdet Yılmaz : Sel ve Taşkın Üzerine Örnekler
10:00 – 10:15 Yeşim Görmüş : Sel ve Tasarım İlişkisi
10:15 – 10:30 Yeliz Emecen : Su Yönetimi ve Peyzaj Tasarımı
10:30 – 10:45 : 15 dakika ara
10:45 – 11:00 Levent Uçarlı : Sel Riskleri ve Samsun
11:00 – 11:30 Samsun AFAD : Alana ait verilerin gruplarla paylaşılması
11:30 – 13:30 : Öğle Arası
13:30 – 14:00 : Sahaya Varış
14:00 – Alan gezisi – çalışmaya ait eskiz çalışmaları ve fotoğraf çekimleri

2. Gün: Grup Çalışmaları

09:30 – 14:00 Maket çalışması
14:00 – 17:00 Tasarım senaryolarının yazılması ve öneri eskizlerinin hazırlanması

3. Gün: Çalışmanın Sunumu ve Çözümlenmeler

09.30 – 12:00 Maket üzerinde uygulama
12:00 – 13:30 Öğle arası
13:30 – 17:00 Sunumlar/Tartışma

DESTEKLEYEN KURUMLAR

SAMSUN AFAD İl Müdürlüğü
Mimarlar Odası Samsun Şubesi
Şehir Plancıları Odası Samsun Şubesi

İLETİŞİM

afet.planlama.tasarim@gmail.com